

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER ESPERTI INTERNI
MODULI IN MATERIA DI MUSICA E CANTO (allegato B)**

CRITERI DI AMMISSIONE: LAUREA OVVERO ABILITAZIONE ALL'INSEGNAMENTO NELLA SCUOLA PRIMARIA			n. riferimento del curriculum	da compilare a cura del candidato	da compilare a cura della commissione
REQUISITI DI AMMISSIONE: ESSERE DOCENTE INTERNO PER TUTTO IL PERIODO DEL MODULO					
L' ISTRUZIONE, LA FORMAZIONE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE					
		PUNTI			
A1. DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO O EQUIVALENTE		30			
A2. DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO O EQUIVALENTE		15			
LE CERTIFICAZIONI OTTENUTE					
B1. COMPETENZE I.C.T. CERTIFICATE riconosciute dal MIUR		5 punti cad			
B2. COMPETENZE LINGUISTICHE CERTIFICATE LIVELLO MINIMO B2		5 punti			
LE ESPERIENZE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE					
C2. ESPERIENZE DI DOCENZA O COLLABORAZIONE CON UNIVERSITA' ENTI ASSOCIAZIONI PROFESSIONALI (min. 20 ore) SE ATTINENTI ALLA SELEZIONE	Max 5	4 punto cad.			
C3. ESPERIENZE DI DOCENZA (min. 20 ore) NEI PROGETTI FINANZIATI DAL FONDO SOCIALE EUROPEO (PON – POR) SE ATTINENTI ALLA SELEZIONE	Max 5	2 punti cad.			
C4. ESPERIENZE DI TUTOR D'AULA/DIDATTICO (min. 20 ore) NEI PROGETTI FINANZIATI DAL FONDO SOCIALE EUROPEO (PON – POR)	Max 5	2 punti cad.			
C5. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL' ARGOMENTO (documentate attraverso corsi seguiti (min 12 ore) per i quali è stato rilasciato un attestato)	Max. 10	2 punti cad.			
TOTALE		100			